

La chronique de Cendrine Dominguez

“La déco écolo”



©F. Mantovani

«En 10 ans, Cendrine Dominguez est devenue l'experte incontournable du secteur de la décoration et de l'habitat en France. A la tête d'une société de productions, elle envisage la maison comme une culture à part entière : « Quand on ne peut pas changer le monde, on peut toujours changer le décor ».

Bonne nouvelle si vous aimez récupérer, recycler et donner une seconde vie aux objets du quotidien ! Sachez que vous êtes super tendance car cette année, on mise tout sur la déco écolo. Matériaux durables et design font bon ménage, plus que jamais écologie rime avec esthétique, on ne peut donc que se réjouir.

On l'a compris, il est nécessaire de faire attention à notre façon de consommer. Mais, hier encore, la déco écolo était un peu spécialisée et à tendance majoritairement ethnique. Cette année, elle s'approprie des lignes très contemporaines et les designers relèvent le défi d'allier conscience citoyenne et esthétisme. L'un des pionniers en la matière, c'est Christophe Delcourt avec sa console et sa bibliothèque Legend. C'est un mobilier éco-conçu, c'est-à-dire que dès le départ, il agit sur la provenance et l'utilisation des ressources naturelles, sur le processus de fabrication et le transport. Du coup, le mobilier a été fabriqué au cœur même d'une forêt durablement gérée et est autoporté, c'est-à-dire qu'il s'assemble sans colle, donc sans solvant. Côté déco, les « écolos addict » en apprécieront la ligne sobre et très nature.

Un conseil pour vous repérer concernant le mobilier bois : les eco-certifications (FSC et PEFC) commencent à se développer et garantissent que le bois est issu d'une forêt durablement gérée.



Réussir son Habitat - 6



Photo © Ekobo

Le bambou est aussi une bonne alternative et réserve bien des surprises dans son utilisation. Inscrit dans le développement durable, c'est une plante qui se régénère tous les 5 ans, contre 15 à 100 ans pour les autres bois ! Vous pourrez donc choisir un parquet en lattes de bambou pour votre sol. Esthétique et très chic, il est aussi moins cher et plus résistant que le parquet en chêne massif. Approprié pour le chauffage au sol, il se traite comme un parquet classique (à partir de 55€ le mètre carré). Et comme le bambou est également souple à la fabrication, il se décline aussi en objets déco. Ekobo par exemple réalise des collections d'objets en bambou aux lignes design et épurées, des objets déco et écologiques, inspirés du design scandinave.

Enfin, une petite révolution écologique est en marche avec l'arrivée du carton dans nos intérieurs. Matériau de récupération par excellence et biodégradable, il est donc écologique et se plie aussi à toutes les audaces des designers. Ils se l'approprient pour créer un mobilier non seulement léger, modulable et nomade mais aussi extrêmement résistant. Le collectif

d'architectes A4A Design a imaginé un banc en carton alvéolé 100% recyclable, assemblé avec de la colle à l'eau. Ce mobilier carton trouve sa place dans toute la maison puisque, même dans la chambre des enfants, vous pourrez glisser le fauteuil de Tokujin Yoshioka en papier alvéolé qui ne pèse qu'1 kilo 600. Léger mais très costaud !

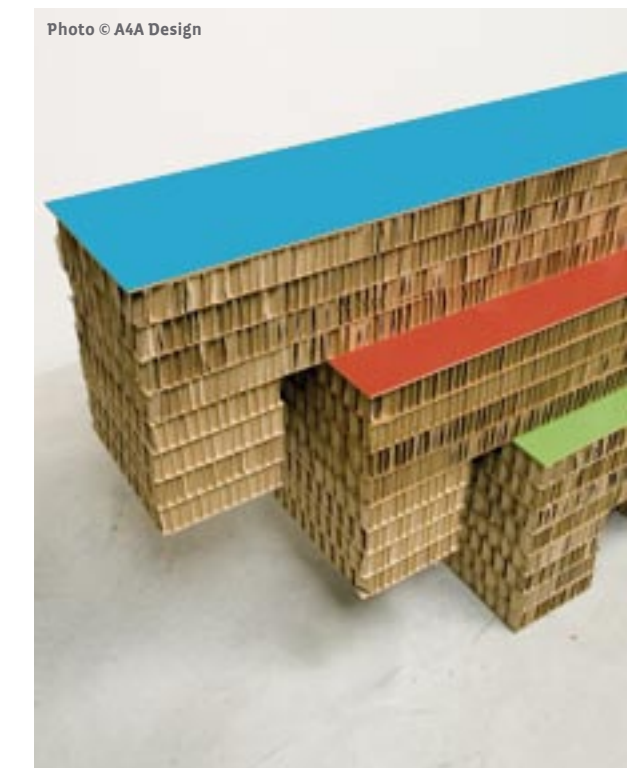


Photo © C.Delcourt/ Roche Bobois



Photo © Ekobo

Photo © A4A Design



Sachez enfin que même le tissu se fait bio grâce aux éditeurs de tissus. Pierre Frey sublime le coton 100% bio dans sa collection « Pure nature ». Cultivé en Turquie, c'est un coton très souple et doux qui se décline en unis, rayures ou carreaux. Il bénéficie d'une certification IMO qui garantit les droits de l'homme et les conditions de travail. Dominique Kieffer de son côté propose une collection de tissus en cotons « organique » 100% bio et récoltés au Mexique. Vous voyez, c'est donc aujourd'hui possible d'allier chez soi respect de l'environnement et décoration, éco-citoyenneté et style design •