



LUMINEUSE CÉLINE WRIGHT

CRÉATRICE ENGAGÉE DANS LA MOUVANCE ECODSIGN, CÉLINE WRIGHT INVENTE DEPUIS DIX ANS DES LUMINAIRES EN PAPIER AUX FORMES ELLIPTIQUES ET AÉRIENNES.

« J'aime la fable du chêne et du roseau, cette idée que ce qui est léger est parfois plus solide que ce qui est lourd. » À 39 ans, Céline Wright est entrain de se faire un nom dans le monde du luminaire de décoration. Ses œuvres sont le fruit d'une technique qu'elle définit elle-même comme « très compliquée car très simple ». « Il y a juste besoin d'un pinceau et d'un pot de colle, dit-elle. Ce sont des bandelettes de papier mâché collées sur une forme en plâtre. Il faut un certain toucher, une vraie délicatesse et beaucoup de patience. Il faut coller plus de 2000 bandelettes et cela prend plusieurs jours. J'aime l'idée d'artisanat, de travail à la main. » Elle crée les prototypes chez elle, puis ceux-ci sont reproduits dans l'atelier qu'elle a ouvert en Pologne où travaillent une équipe de cinq personnes qu'elle a personnellement formée.



Restons zen

L'esprit de ses créations est incontestablement zen. Sans doute est-elle restée marquée par son enfance japonaise puisqu'elle a vécu au pays du soleil levant entre 8 et 13 ans. Elle confirme : « Je suis influencée par l'art de vivre japonais, la paix intérieure, le silence et la légèreté qui s'en dégagent. Malgré l'urbanisme, la tradition et le rapport à la nature restent essentiels là-bas. J'utilise un papier très spécifique à base de feuilles de mûrier que l'on trouve presque exclusivement dans

les régions montagneuses du Japon. Il est très résistant et diffuse bien la lumière. Il sert également pour fabriquer les cloisons japonaises. » Ses œuvres ont l'apparence de la fragilité, mais les structures sont très rigides tout en restant étonnamment légères. « J'aime cet aspect nomade, écolo aussi. Mes créations me ressemblent », affirme celle qui vient de créer le label Design & Environnement qui regroupe designers et artisans choisis selon des critères esthétiques et environnementaux •

www.celine-wright.com - Crédit photo : Virginie Perocheau

